

## Casa Abierta del Centro de Acción Urbana Comunitaria y Empresarial de Río Piedras

por: Alyssa López Quiñones y Diana Soto Rodríguez



El viernes 8 de mayo celebramos nuestra primera Casa Abierta. Este día las puertas y portones del CAUCE estuvieron abiertos para darles la bienvenida a visitantes de la Universidad y las comunidades de Río Piedras. Lo que

empezó por ser una idea de una reunión de equipo se convirtió en un evento, en momento de encuentro entre la comunidad y la Universidad. La jornada incluyó talleres, paneles, presentaciones de videos e iniciativas. Fue una oportunidad de conocer múltiples proyectos tanto de la comunidad, así como de estudiantes, practicantes y empleados del CAUCE.

Los paneles comenzaron en la mañana y continuaron hasta la tarde. El primero fue sobre calidad de vida e incluyó presentaciones sobre reciclaje, rutas seguras y parques recreativos para el área de Santa Rita. De las entrevistas realizadas como parte del Proyecto de Reciclaje se resalta la cantidad de desperdicios que se producen en el casco urbano y el interés de los residentes de Santa Rita de participar en un programa de reciclaje. Por su parte, el Proyecto de Ruta Segura propuso el uso de trasporte para llevar a los estudiantes al casco urbano de Río Piedras, trabajando así con la criminalidad y la inseguridad que representa la experiencia de estar en la ciudad durante ciertas horas de la noche. Ante las propuestas de la Ruta Segura y el Proyecto de Reciclaje, CAUCE se convirtió en punto de encuentro entre líderes de la comunidad y los estudiantes propulsores y creadores de estos proyectos. La presencia de ambos sectores posibilitó el diálogo y contacto entre los programas académicos y los interés y necesidades entendidas por la comunidad. Asimismo, este encuentro posibilita que los proyectos se

conviertan en realidad, ya que son avalados por múltiples sectores que viven Río Piedras. Acción Comunitaria de Santa Rita también estuvo presente en este panel y expuso la necesidad de desarrollar un parque pasivo para proveerle a los niños y jóvenes de la comunidad un espacio seguro de recreación, este llevaría por nombre Verde Luz.

El segundo panel incluyó iniciativas de participación y promoción de la cultura. Se presentaron las iniciativas de Parrandea con CAUCE, Talleres de Danza Contemporánea Comunitaria y el Festivalito de la Niñez. Parrandea con CAUCE ha sido una experiencia de dos años donde se promueve el

encuentro y participación comunitaria a través de la actividad cultural de la parranda. Ha representado una forma de incluir a los residentes y estudiantes de Río Piedras en una actividad de celebración. Por su parte, los Talleres de Danza



Contemporánea Comunitaria han presentado la posibilidad de utilizar el cuerpo y el movimiento como medios de expresión y reflexión sobre aspectos y problemáticas sociales. Este proyecto se ha caracterizado porque reúne participantes de diferentes edades dentro de un mismo espacio.

Por otro lado, el Festivalito de la Niñez, que se celebró este año por segunda vez, ha representado un encuentro entre las iniciativas de la comunidad y los recursos de la Universidad. Este proyecto, impulsado por Iniciativa Comunitaria de Santa Rita, ha sido espacio de labor y práctica

para estudiantes de diversas disciplinas quienes colaboran en el diseño y la creación de elementos que posibilitan el que la Plaza Santander se convierta en espacio de recreación y diversión para los niños de la comunidad. Como ejemplo de esto tenemos el laberinto, hecho de cajas de cartón y decorado con mensajes de los niños exigiendo un espacio donde jugar. Este fue hecho en colaboración con estudiantes de Bellas Artes.

La educación fue el eje central del tercer panel donde expusieron tres programas educativos que ofrecen servicios en CAUCE. El primero fue el Programa de Alfabetización de Adultos que presentó sus fundamentos teóricos, la experiencia de sus participantes en el proceso y hacia donde se dirigen en el futuro. Su visión de la lectoescritura trasciende la idea del aprendizaje mecánico. Se trata de una competencia fundamental para la vida, para la libertad, esto es algo presente en las apreciaciones de quienes participan del proyecto. A esta presentación le siguió el Programa de Computadoras de CAUCE que ofrece educación básica y avanzada sobre el uso de la computadora a la comunidad. Una participante y tutora voluntaria del proyecto compartieron sus experiencias sobre lo que se aprende en conjunto y lo importante que es para los que participan poder comunicarse y hacer sus trámites a través de la tecnología. Esto se gestiona como una forma de fomentar la participación ciudadana y el acceso a la información. Se resaltó el componente afectivo del proceso, donde muchas de las personas que se encuentran en las clases forman grupos y amistades que se extienden más allá de ese espacio. La última presentación de este panel tuvo como foco la iniciativa Círculo de Literatura Infantil, que tiene como propósito promover el amor por la literatura infantil auténtica y transformar la relación que tienen los niños del Programa de Tutorías de CAUCE con esta. El mismo reúne a los participantes en un ambiente cómodo y seguro que promueve el respeto, el intercambio de ideas y la creatividad.

El cuarto panel del día estuvo dedicado a las experiencias prácticas e investigativas que se han desarrollado en colaboración con CAUCE. Se presentaron trabajos de investigación que han servido como fundamento para algunos programas y para el trabajo de CAUCE como organización. Entre estos se destaca el Estudio de Necesidades de las Comunidades de Río Piedras, realizado entre el 2010 y el 2011. Este estudio tuvo como propósito conocer las necesidades de salud y educación de los residentes de las diferentes comunidades riopedrenses. CAUCE sirvió como espacio para la discusión de los resultados y la puesta en marcha de iniciativas diseñadas para trabajar con las necesidades reportadas, como por ejemplo, el cuidado de la población envejeciente y la niñez. Ante esto surgieron proyectos como Community Health Workers, Terapias Expresivas y Hacerlo Mejor. Otra de las experiencias prácticas compartidas durante este panel fue un proyecto de sistematización que incluyó al personal de CAUCE y a personas que han participado en algún momento de programas y proyectos del centro. Esta sistematización es un proceso donde CAUCE se somete a su propio proceso reflexivo y busca aprender de las experiencias vividas a partir de la reflexión crítica de estas. El tercer proyecto presentado fue sobre entrevistas a líderes comunitarios, donde se propuso considerar la trayectoria de trabajo de CAUCE según las experiencias de estos líderes. Se trata de reconocer sus saberes y experiencias en el proceso evaluativo y en las proyecciones futuras de CAUCE. Como cuarto proyecto se incluye la presentación del Manual de Educación Popular en el cual se trabaja para establecer su contenido como guía para la capacitación de líderes y en estrategias de trabajo con grupos desde el Centro. Para finalizar esta presentación se unieron al equipo de CAUCE los colegas del Instituto Universitario para el Desarrollo de las Comunidades de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Mayagüez quienes hablaron sobre el proceso de utilizar la investigación-acción-participativa en su trabajo con distintas comunidades de Puerto

Rico. También hablaron de las experiencias de los estudiantes practicantes del curso de aprendizaje en servicio en comunidad que pasan a ser mentores de sus pares.



La tarde estuvo dedicada a las artes y la naturaleza, con paneles y talleres sobre huertos, venta de artesanías y presentaciones de video-documentales. El panel sobre huertos fue un compartir de experiencias entre el Huerto

Urbano de Capetillo, el Huerto Universitario y el Huerto Escolar en Caguas. De este conversatorio se desprenden sus experiencias de aprendizaje y el reto común que representa involucrar a otros miembros de la comunidad para lograr mayor participación en estos espacios. También se ofreció un taller sobre preparación de semilleros a cargo del Huerto Urbano de Capetillo. En este taller los niños y adultos participantes aprendieron sobre los diferentes envases reusables que pueden utilizar para crear sus semilleros y tuvieron la oportunidad de sembrar pimienta y conocer sobre sus cuidados. Los niños también participaron de la narración del cuento “La Gran Mancha Anaranjada” y exploraron sus dotes creativos al utilizar cajas de zapatos y pintura para recrear escenas del cuento. Más tarde tuvieron la oportunidad de aprender sobre la elaboración del papel reciclado.

Durante la presentación de video-documentales comunitarios el Taller de Danza

Contemporánea Comunitaria compartió con los presentes un cortometraje sobre las experiencias de los participantes del primer ciclo de talleres de danza. En este expresaron cómo los talleres les permitieron explorar y conocer las posibilidades de su cuerpo a través del movimiento y también poder compartir con personas de distintas edades. Por su parte, los jóvenes de las comunidades de Capetillo, Santa Rita, Buen Consejo y Venezuela presentaron un video, creado y dirigido por ellos, donde reclaman la necesidad de áreas recreativas para los niños y jóvenes de sus comunidades.

Los participantes de las Clases de Inglés de CAUCE tuvieron la oportunidad de demostrar sus aprendizajes a través de un diálogo y un poema dedicado a las madres. El Colectivo Universitario para el Acceso habló sobre sus esfuerzos para que estudiantes de las escuelas superiores del área puedan entrar a la Universidad de Puerto Rico. El gran cierre de la noche estuvo a cargo de Tamboricua que puso a niños, jóvenes y adultos a bailar y disfrutar al son de la bomba puertorriqueña.



Nuestra primera Casa Abierta fue una oportunidad para el encuentro entre empleados, estudiantes, panelistas, talleristas, músicos, artesanos, artistas, en fin una multiplicidad de agentes que contribuyen en lo cotidiano al funcionamiento del centro. En cada uno de los temas expuestos se pudo apreciar la diversidad de iniciativas y esfuerzos posibles que se llevan a cabo en el espacio del CAUCE. Espacio que sirve como medio para la inserción de voces que desde distintas disciplinas y saberes aportan a la labor del centro sobre el desarrollo de Río Piedras. En el centro y en el intercambio de saberes y experiencias, en el reconocimiento de la creatividad y la necesidad se encuentran las posibilidades de colaboración para afianzar las relaciones entre la Universidad de Puerto Rico y las comunidades de Río Piedras.